

nord®

舞台钢琴 · 合成器 · 电子管风琴
来自瑞典 Clavia DMI AB 的全手工制作工艺



合成器

nord wave 2 performance synthesizer



虚拟模拟VA带采样功能四声部合成器，迎来了划时代的革新与新版。搭载最新的开放式采样、FM、Wavetable和快速操控界面。

第4页

舞台钢琴

nord stage 3



旗舰级舞台钢琴，包括了具备采样回放功能的 Nord Lead A1、Nord C2D 风琴合成引擎，搭配增强的钢琴部分以及广泛实用的效果使其成为最强舞台乐器之一。

第14页

nord piano 4



极致舞台魅力的“终极兵器”！框体设计和功能再次进化：大幅度提升扩展的复调音色，传感器键盘，模拟重锤技术等让你完美体验最强终极电钢琴！

第24页

nord lead 4 performance synthesizer



Nord Lead 4在Nord Lead的成功因素基础上增加了大量创新的特性，为它的称呼 – 演奏合成器做了最好的证明。一个开创性的经典，现已重生！

第10页

nord grand KAWAI H A M M E R A C T I O N



经典舞台电钢的升华之作的 Nord Grand 配备了目前世界上最高水准的键床技术 Kawai 击弦装置，以及最高科技的三重传感器。对于钢琴手感的绝佳还原度，甚至能让它胜任古典钢琴的练习与演奏。

第20页

nord electro 6



凭借容量高度扩展的内存、新增的音色分割和叠加的能力以及专注于现场演奏的程序部分，全新的 Nord Electro 6 成为了一款高度完善、目标明确而又十分灵活的舞台键盘。

第28页

鼓合成器

nord drum 3P modeling percussion synthesizer



超级紧凑的Nord Drum 3P结合了惊人的演奏性以及来自于创新的Nord Drum 2的无限的声音设计能力。

第32页

管风琴

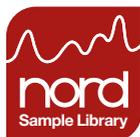
nord C2D



两套物理拉杆，还有对B3音轮风琴、Vox和Farfisa晶体管管风琴的极为真实的模拟以及一台巴洛克管风琴的精致采样，新的Nord C2D就是管风琴的终极便携解决方案。

第36页

SOUND LIBRARIES 音色库



Nord用户可免费使用我们独家的、持续更新的扩展声音库。

第46页

监听音箱

nord piano monitor



Nord Piano Monitor 专为优化 Nord 钢琴库中的声学机钢和电钢的动态再现而打造。为使用者提供了最佳近场音质。

第40页

配件



软包、支架、踏板和其他可选配件。

第44页

NORD 历史沿革



一切都始于1983年。。。

第51页

nord wave 2

performance synthesizer

新

虚拟模拟VA带采样功能四声部合成器, 迎来了划时代的革新。
搭载最新的开放式采样、FM、Wavetable和快速操控界面。





Nord Wave 2

nord wave 2

performance synthesizer

- 四层合成器
- 采样、虚拟模拟、波表和调频合成
- 48声部复调
- 用于程序和振荡器的OLED显示器
- 真正的统一模式
- 61带后触摸的键盘
- 1 GB的Nord音色库3.0
- 高级琶音
- 节奏效果控制
- 高级脉冲变形
- 高级延迟控制
- 5种混响大小，暗、亮和合唱模式

性能合成器

拥有四层声部（四个完全独立完整部分）的合成器，Nord Wave 2为分层经典波形和采样提供了丰富的多样性。

分层

Wave2的特点是一个带有音量控制器的程序层部分，可以同时控制所有4分层的音量或平移。分层部分还为快速层聚焦、平移控制、单独和多次编辑提供了方便的功能。

组模式

新的分组功能允许你分组2, 3或4层，并让他们共享相同的过滤器，包络，琶音，LFO和效果设置，创建复杂的多层音色。

振荡器

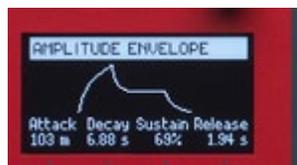
四层中每一层的振荡器提供四种模式：模拟模式、波表模式、调频模式和采样模式，使用我们新的直接分类模式可以轻松浏览。振荡器控制功能的形状，同步或失谐额外的控制。

振荡器类别

- 模拟：从经典模拟波形到扩展型、和谐丰富的新增波形具有更广泛范围。标准、形状、多重、同步和噪声。
- Nord Sample Library 3.0的高质量采样以及添加您自己定制音色
- 波形表
- FM:2、3和4操作配置

同音

特点是强大的多振子和声效应与真正的超级波同时产生数百个波形极其饱满的音色。



新的监视器模式将在程序显示中显示放大器信封和滤波器的设置。



振荡器部分具有用于导航和波形可视化的专用OLED显示器。

NORD SAMPLE LIBRARY 音色库 3.0

1 GB的内建采样音色库，并配备了一系列优质样品，包括弦乐、管乐、吉他、合唱团、半音打击乐器以及传奇的Mellotron和Chamberlin的独家授权声音。使用Nord Sound Manager可以轻松更换补充所有音色。



创建并传输您自己的音色

添加您自己的自定义音色从未如此简单，这要归功于Mac和Windows的新型Nord sample Editor 3，它允许您轻松地将采样音源映射、循环和传输到Nord Wave 2。



滤波器

滤波器部分有6种滤波器类型,包括经典的12和24分贝低通、高通、高通/低通和带通滤波器,以及传说中晶体管阶梯滤波器的高仿真迷你。该滤波器有一个专用的ADSR包络,带有可选的滤波器跟踪和滤波器驱动。

LFO调制

Wave 2特点是每一层都有一个专用的线性调频器,可以选择波形加上具有专用速度设置和反转型式的AD/AR调制包络。LFO有几个可变参数,速率可以同步到主时钟。

放大器包络

具有完整的ADSR包络和强大的新瞬间攻击模式,增加更多的重音色效果。效果每一层都有一个单独的效果部分,包括颤音、摇摄、环形调制器、合唱、合奏和振动效果、均衡器/驱动和带有高级反馈选项的延迟效果。混响提供五种大小的明亮和黑暗模式,以及一个新的合唱效果和丰富变化的调制。

变形与脉冲变形

范围广泛的变形参数,可以控制从速度,后触摸,车轮和控制踏板。独特的脉冲变形可以让你立即改变你的声音的任何参数。

琶音

一个经典的琶音和有直接可编辑的Trig模式。



TRIG多音触发模式

TRIG模式是一个复调琶音，无论是直线或模式具有不同的反向刺激谐波变化。

门

门模式可以将声音切碎成更具有节奏感。

深度可调

主时钟

WAVE 2的主时钟允许LFO、ARPEGGIATOR和各种效果同步，可以在内部同步，也可以通过外部MIDI时钟同步。有了主时钟同步，可以同步4层与个别模式，所有的延迟和LFO的完美同步。轻敲节奏让你轻松得到节奏来演奏曲目。

分割和分层

可以同时四个相同强大的合成器打开特殊分层。分割模式提供三个分割点，最多可提供4个带可选分割点交叉淡入的区域。





nord lead 4

Nord Lead 4在Nord Lead的成功因素基础上增加了大量创新的特性，为它的称呼 - 演奏合成器做了最好的证明。一个开创性的经典，现已重生！



- 2振荡器减法合成
- 低通、高通、带通滤波，经典晶体管阶梯滤波器模拟
- 2个低频振荡器和调制包络，带有灵活的路由能力
- 低频振荡器、琶音器和延时效果同步与主时钟
- 多种低频振荡器和琶音器样式
- 变换和脉冲变换演奏控制
- 碾压、说话、失真、混响和延时效果



NORD LEAD 4



调制

低频振荡器

Nord Lead 4的每个音色槽都有两个十分灵活的低频振荡器。低频振荡器的波形有着广泛的选择，可以从正弦波、脉冲波一直选择到斜波和锯齿波，尤其适合于创造抖晃贝斯或脉冲铺垫音色。每一个低频振荡器可以很容易地同步与主时钟，并且还可以分配一个想要的细分时值。低频振荡器能通过按下一个脉冲变换键或一个琴键来手动重新触发。低频振荡器的调制目标选项包括效果部分。

调制包络

Nord Lead 4提供了一个功能强大的调制包络，并且有经过扩展的调制目标选项。调制包络还可以通过按下脉冲变换键来手动触发！



变声

Nord Lead 4的变声功能可以自动产生音色程序，有可调节的变声风格和变声程度，既可以扭曲改变一个现有的程序也可以创造出新的完全随机化的程序。

滤波器

Nord Lead 4的滤波器部分包括12/24 和48 dB低通滤波以及一个高通滤波，另外还带有专门的ADSR 滤波包络和可选择的滤波追踪特性。

阶梯滤波模拟

滤波部分还有两个对传奇的Mini 和 TB-303合成器上的晶体管阶梯滤波器的出色模拟。这些模拟成功地捕捉住了原始滤波器带有失真的吱吱作响的共振特性，再结合以新的同度模式，你就拥有了大量的机会可以制作出肥厚、嘎吱作响的贝斯和主奏音色。

过载

一个新的过载效果可以单独作用于每一个声音，在波形通过效果器部分之前就能对波形进行失真处理。



nord stage 3

C O M P A C T 7 3

nord stage 3



"Best Musical Instrument Hardware"
TEC Award 2017



"9.5/10 Rating"
Future Music January 2018

这台旗舰级乐器拥有我们获得大奖的
最新技术,其中包括了具备采样回放功
能的Nord Lead A1合成引擎、我们备受
好评的Nord C2D风琴、经过极大增强
的钢琴部分以及广泛实用的效果 - 所
有这些都集成在这款出色的演奏键盘
之中。

- 2管风琴, 2钢琴, 2种合成器
- OLED显示屏
- 无缝过渡
- 拆分功能
- Nord Piano Library 2GB内存
- 480 MB for Nord Sample Library
- A1 合成器引擎
- Nord C2D风琴引擎
- 反馈滤波器和模拟模式的延迟改进



Nord Stage 3 88



Nord Stage 3 HP76



Nord Stage 3 Compact



nord stage 3



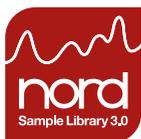
钢琴音色库

Nord Stage 3从我们独有的Nord钢琴音色库里选择了多种多样的三角钢琴、立式钢琴、电钢琴、数字钢琴、击弦古钢琴和羽管键琴音色，所有音色都是针对它们独特的个性而精心选择！Nord Stage 3的钢琴部分还有一个全新的Layer（叠加层）类别，里面包含了动态分层的丰富音色。

Nord凭借先进的采样技术成功地捕捉住了原始乐器的非凡细节以及真实个性。我们特有的“高级琴弦共鸣”和“动态踏板噪音”功能带来的是惊人的仿真度和无与伦比的表现力。

Stage 3引入了3种极富创造性的新滤波器，可以用来自由地塑造钢琴音色，滤波器有柔和、中等以及明亮这3种设定。

Nord Stage 3的出厂音色包含了从Nord钢琴音色库中所做的广泛选择，但是你也可以利用Nord音色管理软件来轻松地添加或替换其中的任意音色。我们独家的Nord钢琴音色库一直是在持续地进行更新，会不断地添加新的世界一流音色，并且全部都是免费提供。



合成器部分

合成器部分拥有备受好评的Nord Lead A1合成引擎，同时还结合了采样回放功能，另外还有一个清晰明亮的OLED显示屏用于所有振荡器功能的操作。

Lead A1合成引擎凭借自身模拟建模的温暖音色而出名，并且利用超凡的智能振荡器配置以极少的编程就能带来令人震惊的结果。既有单振荡器设置，其中包含了音调 and 形状模式，也有双振荡器设置，其中包含了离调、同步、波形、铃声与噪音混合模式、调频以及环形调制模式。合成部分还提供了3种同度模式，并且同度模式不会减少复音数。Nord Stage 3上新的振荡器部分拥有5种振荡器类别：经典、波形、共振峰、采样以及全新的超级波形 (S-wave)。

6种滤波器类型：经典的晶体管阶梯滤波器（低通M）、低通12和24、带通、高通以及一个强大的、新结合的低通加带通 (LP+BP) 滤波器。滤波器部分还包含了一个专门的滤波器过载参数，带有3种不同的幅度设定，另外还有可选择的键盘追踪幅度控制 (1/3、2/3和完全的)。

合成引擎还具备强大的采样回放能力，并且在出厂的时候就自带了从Nord采样音色库中精选的优秀采样音色。所有的采样都可以在Lead A1合成引擎里进行创造性的调节，你甚至可以利用Nord采样编辑软件来创造自己的采样并传送到Nord Stage 3上。

合成部分拥有一个琶音器和一个低频振荡器，两者都可以轻松地同步与Stage 3的主时钟，从而在节拍上与Stage 3上的其它元素（其中包括效果部分）实现完美的匹配。



nord grand

经典舞台电钢琴的升华之作的 Nord Grand 配备了目前世界上最高水准的键床技术 Kawai 击弦装置，以及最高科技的三重传感器。对于钢琴手感的绝佳还原度，甚至能让它胜任古典钢琴的练习与演奏。

- 无缝衔接转换
- 2GB 内存用于钢琴音色
- 512M 内存用于采样音色
- 分层，拆分点交叉淡入淡出
- 电子钢琴专用钢琴滤波器
- 三种模式的混响 - 室内、舞台和大厅
- 3 种动态曲线
- 钢琴滤波器
- 120Voice 复调
- 高级弦共振
- 明亮混响模式
- 软释放
- 支持 Nord Piano Monitor



NORD GRAND



钢琴部分

NORD GRAND 具有 2GB 的内存，容量是 NORD GRAND 的两倍，专门用于加载 NORD 钢琴音色库里的独家音色，其中包括了经过独特采样的原声及电声乐器，具有相当多的力度分层和出色的动态控制，所有这些音色都是针对它们各自特殊的个性而精心选择的。

令人惊叹的出厂音色库里包含了 7 个大三角钢琴音色，5 个立式钢琴音色，11 个电钢琴音色，以及击弦古钢琴和羽管键琴的音色。替换 NORD GRAND 里的这些音色也非常简单，只需在随琴提供的 MAC 和 WINDOWS 版本的 NORD 音色管理软件里拖拽释放文件即可。





采样合成部分

NORD GRAND 的采样合成部份支持 Nord 采样音色库，这里面有我们从各种风格类型中精选出来的高质量采样音色，其中包括了 Mellotron 和 Chamberlin 的独家授权音色。

Nord 采样音色库一直在保持不断的升级，新增加的音色均可免费下载！

效果器部分

NORD GRAND 的效果器部分提供了多种优秀的可调节效果，能即刻给你的音色增添一些失真、亮丽或是氛围。所有的效果都是立体声的。

效果 1 – 声像，颤音，哇音以及环形调制效果器。所有的效果都可以由一块脚踏板来进行控制。

效果 2 – 移相，镶边，合唱以及一个新的氛围效果，每个效果都有可选的两种深度。

延时效果 – 立体声延时效果带打拍定速键

3 段均衡带可扫频的中频控制

压缩 / 放大器 – Twin、JC、Small 放大器，压缩器以及一个新的电子管过载效果。



nord piano 4

V I R T U A L H A M M E R A C T I O N T E C H N O L O G Y

极致舞台魅力的“终极兵器”！框体设计和功能再次进化：大幅度提升扩展的复调音色，传感器键盘，模拟重锤技术等让你完美体验最强终极电钢琴！

- 无缝过渡平滑程序
- 1GB 内存用于钢琴音色
- 512M 内存用于采样音色
- 分层，拆分点交叉淡入淡出
- 电子钢琴专用钢琴滤波器
- 三种模式的混响 - 室内、舞台和大厅
- 3 种动态曲线
- 钢琴滤波器
- 120Voice 复调
- OLED 显示屏
- 明亮混响模式
- 软释放
- 数字键盘，用于直接访问新程序
- 支持 Nord Piano Monitor



NORD PIANO 4



体验 THE NORD PIANO 4

通过在键盘下方增加第3个传感器，就能以超凡的精准度来确定琴键的运动。这样的一个键盘能应对极富动态的演奏，在任何力度都能提供惊人的控制。Nord 独有的虚拟重锤技术模拟了一台大三角钢琴里击弦锤的运动，带来的是杰出的真实性和出色的动态响应。

Nord的虚拟重锤技术可以让你无需完全释放琴键就能再弹出一个新的音符，这带来更流畅的重复音，因为在几次击弦之间声音不会被完全止住，这就像一台原声大三角钢琴的击弦机所具备的流畅过渡能力一样。

扩展的触发范围

新的键盘技术让最大和最小力度的触发成为可能，这样不管是以极强还是极弱的力度来演奏都能带来惊人的控制力。

大三角钢琴的配重手感

键盘部分增加的配重不仅改善了对动态的控制，还提供了真实的钢琴触感和手感。每一台 Nord Piano 4 的键盘都在 Nord 工厂里经过调校以确保每一个琴键的平滑响应。



钢琴部分

NORD PIANO 4 具有 1GB 的内存，容量是 NORD PIANO 3 的两倍，专门用于加载 NORD 钢琴音色库里的独家音色，其中包括了经过独特采样的原声及电声乐器，具有相当多的力度分层和出色的动态控制，所有这些音色都是针对它们各自特殊的个性而精心选择的。令人惊叹的出厂音色库里包含了 7 个大三角钢琴音色，5 个立式钢琴音色，11 个电钢琴音色，以及击弦古钢琴和羽管键琴的音色。替换 NORD PIANO 3 里的这些音色也非常简单，只需在随琴提供的 MAC 和 WINDOWS 版本的 NORD 音色管理软件里拖拽释放文件即可。



采样合成部分

Nord Piano 4 的采样合成部份支持 2.0 版本的 Nord 采样音色库，这里面有我们从各种风格类型中精选出来的高质量采样音色，其中包括了 Mellotron 和 Chamberlin 的独家授权音色。

Nord 采样音色库 3.0 版一直在保持不断的升级，新增加的音色均可免费下载！



nord electro 6

凭借容量高度扩展的内存、新增的音色分割和叠加的能力以及专注于现场演奏的程序部分,全新的 Nord Electro 6 成为了一款高度完善、目标明确而又十分灵活的舞台键盘。

- 无缝衔接转换
- 快速重排程序、声音和页面的模式
- 1GB 内存用于钢琴音色
- 512M 内存用于采样音色
- 分层, 3 个部分可选的分裂点
- Nord C2D 管风琴引擎
- 2 种管风琴建模
- 旋转扬声器模拟
- 4 种动态曲线
- 钢琴滤波器
- 扩展复调
- 用于外部的高声部 MIDI 分割功能 MIDI 键盘的控制
- 明亮混响模式
- USB MIDI



Nord Electro 6D 61



Nord Electro 6D 73



Nord Electro 6 HP



演奏性能

程序

Program (程序) 区域是位于面板中心部分的一块控制区，中间还有一块OLED显示屏。一个程序包含了面板上每一个参数的完整设定，并且是保存在Electro 6的程序记忆里，总共有416个程序的充足存储空间。一整套出厂程序可以在www.nordkeyboards.com网站上找到，这就是说你总是能将程序记忆恢复到原始的状态。效果部分中的每一个单元都可以自由地分配给高声部或低声部音色。还有一个高声部MIDI分割功能可以让你用一台外部的MIDI键盘来弹奏高声部的音色。

现场模式

这8个Live (现场) 程序 (分为两页，即A:1-4 和 B:1-4) 与其它程序的不同之处在于，对现场程序的所有编辑都会被即刻保存下来，无需手动执行保存操作。点击Live Mode (现场模式) 键会启用现场模式，这时可以利用程序按键和翻页键来浏览8个现场程序。Live Mode (现场模式) 键即可退出现场模式并回到程序库中。如果你选择了现场模式并且想将现场模式下的设定作为一个程序永久保存到其中一个程序库中，你可以采用标准的保存方式来保存 (请参阅前面的说明)。反过来你也可以将程序保存到8个现场模式记忆位置中的任意一个里面，所需做的就是按住Live Mode (现场模式) 键不放并点击其中一个现场程序的存储位置。



NORD 钢琴音色库

新的 Electro 6 系列型号全都拥有 1GB 容量的钢琴采样内存，可以让你将我们更多的经过独特采样的原声钢琴或电钢琴音色带到舞台上。来自于 Nord Piano 的微妙而有效的琴弦共鸣技术现在也应用到了 Electro 6 上，在使用我们的大三角钢琴或立式钢琴音色时，这给你的演奏带来的是前所未有的真实度。

Electro 6 的钢琴部分包含有来自于 Nord 钢琴音色库的原声钢琴和电钢琴音色，并且这个音色库还在不断地扩充，新增的音色均可免费下载。无论是大三角钢琴、立式钢琴、传奇性的电钢琴、击弦古钢琴还是羽管键琴，都经过了专业的采样，无不闪耀着独特的个性，从而为你提供了一个惊人的声音调色板。



NORD 采样音色库

Electro 6 有一个内存容量经过扩展的 (512 MB)、专门的采样合成部分用于加载 Nord 采样音色库，还提供了对起音、衰减 / 释音以及动态 (滤波 / 力度) 的额外控制。Nord 采样音色库包含了范围广泛的免费音色，这里面既有来自于备受好评的采样制作人的采样音色，也有来自于传奇性的 Mellotron 和 Chamberlin 的独家授权采样音色。

Nord Electro 6 有 512M 的内存专门用于加载 Nord 采样音色库。得益于我们高效无损的压缩算法，我们可以将相当于标准线性采样 3 倍容量的采样放进这个内存。

管风琴

专门的风琴部分带有 9 个拉杆用于实时的风琴音色调节，并且使用了我们最新的 B3 音轮风琴模型，正如备受赞誉的 Nord C2D Combo 风琴上所采用的一样。

B3 模型不仅是基于对数个原始乐器里 91 个转盘产生的每一个信号所进行的细致分析，还基于虚拟电路的反应。这个虚拟电路不仅会对面板上的设定做出反应，还会对实时的演奏做出反应，从而模拟出重要的 fold back (泛音折返)、压缩以及 energy robbing (能量抢夺) 特性。来源于 Nord C2D 的旋转扬声器模拟凭借惊人的真实度赋予 Electro 6 的风琴音色以生命力。

我们还提供了通过建模方式来精心模拟的两款 20 世纪 60 年代最著名的晶体管风琴，即 Vox 和 Farf。最后两个独特的管风琴模型包含了一个带有两种变化的 Principal 管风琴模型，能提供全面广泛的管风琴/教堂风琴音色。



Vintage 122



DRUM KIT / VALUE

DRUM KIT SELECT

DRUM SELECT

A 1

STORE KIT

STORE DRUM

NOISE

FREQ DYN PETER

DECAY MODE

CLICK LEVEL TYPE

RESONANCE FBT TYPE

FREQ DYN PETER

TONE DECAY MODE

SPECTRA WAVE

FREQ DYN PETER

TONE DECAY MODE

COPY

PASTE

SYSTEM

BEND TIME

nord drum 3



超级紧凑的Nord Drum 3P结合了惊人的演奏性以及来自于创新的Nord Drum 2的无限的声音设计能力。新的特性包括集成了多个打击垫、混响和延时效果、一个简化的音色选择模式和新的音色库便于随时快速地创建定制鼓组。



- 集成了超级灵敏的多个打击垫和专门的底鼓触发输入
- 混响和延时效果
- 新的声音选择功能可以从预置音色库中快速创造定制鼓组。
- 经过改进的、推力强劲的耳机放大器
- 简化的用户界面



Nord Drum 3P



音色选择

Nord Drum 3P的音色部分提供了3种不同的合成模式，每一种都有自己的特性。

减法模式提供了经典的基本波形，包括正弦波、锯齿波、方波和脉冲波，尤其适合于创造合成类型的经典鼓音色和效果，并且还有一个动态响应的滤波器。

共振合成模式提供了范围广泛的复杂频谱，这些都是由鼓皮、马林巴、电颤琴、音叉及镲片这样的材料带来的灵感。另外一个独特的功能就是可以调节谐波频谱的音调。

调频合成模式有6种不同的调频算法，Timbre(音色)参数控制调制的幅度，同时Spectra(频谱)参数控制调制的频率。还可以对频率进行动态控制。

噪声部分

噪声部分可以让你给声音增添一些质感。它有3种滤波类型，即低通、高通和可调节共振的带通，另外还有截止频率和强大的动态滤波控制。还可以对噪音衰减做门限处理，有指数和线性两种方式。

咔哒声部分

咔哒声部分是专门用来制造声音的超短音头的一个特殊部分。有多种不同的咔哒声类型可供选择，还有一个电平控制可以用来找到最合适的点，以便让咔哒声与其它元素融合到一起形成一个统一的声音。

失真和均衡

失真参数可以用几种方式让你的声音变得更粗糙，其中包括降低采样率的碾压效果、非线性失真以及环形调制。每一个通道还有一个专门的均衡带有增益控制和可扫频的Q值范围。



灵活的连接

Nord Drum 3P不仅集成了超级灵敏的多个打击垫，也同样可以通过MIDI方式来演奏，另外还有专门用于底鼓打击垫触发的输入。

新的出厂音色库

新的出厂音色库有8个类别的优质预置音色，这些音色可以很容易地分配到6个打击垫/通道的任意一个上。当你在排练的情况下需要在几秒钟之内找到合适的音色时，这些出厂音色就是一个很好的起始点。音色类别包括了底鼓、军鼓、嗵鼓、击掌、镲片和踩镲、效果、材料以及合成类别。

延时和混响效果

音质出众的全局立体声混响和延时效果可以让你给鼓音色增添一个全新的维度，每一个鼓通道的效果量也可以方便地进行调节。





"Best Organ/Portable
Keyboard"
MIPA 2012



nord c2d

凭借每个手键盘搭载两套物理拉杆, 还有对B3音轮风琴、Vox和Farfisa晶体管风琴的极为真实的模拟以及一台巴洛克管风琴的漂亮采样, 新的Nord C2D就是管风琴的终极便携解决方案。

产品亮点

- B3音轮风琴模拟
- 122旋转扬声器模拟并带有过载效果
- Farfisa 和Vox晶体管风琴模拟
- 巴洛克管风琴采样
- 双手键盘, 61个waterfall琴键
- 每个键盘都有两套物理拉杆



Nord C2D



Nord Pedal Keys 27



音轮风琴

Nord C2D B3的模拟能力是在音轮模拟技术上花费十多年时间追求完美的结果，这是一段开始于原始Nord Electro的旅程，随后紧跟的就是获得大奖的Nord C1和Nord C2电子管风琴。我们不仅分析了数个原始乐器中91个旋转音轮的每一个输出信号，我们还花费了数年的时间专注到每一个复杂的细节上，正是这些细节造就了一台老式管风琴的实际声音特性。



我们的模拟不仅会对面板上的设定做出反应，同样也会对实时的演奏做出反应，会忠实地再现重要的折回及能量劫持特性，后者会产生轻微的压缩效果，这会让更多好听的手掌刮键效果变得极为出彩。总共有4种音轮模式供你切换使用，从默认的饱经风霜并且有大量谐波漏感的动力机器到一个干净的忠实于原厂规格的乐器都在你的指尖掌控之下。

每个手键盘都有两套拉杆，还有新的左手拉杆预设面板，这些让便演奏时积极使用拉杆成为了一种乐趣。Nord C2D的61键waterfall键盘具备超快的响应，并且有一个稳固的机械构造可以给你带来原始老式乐器的结实可靠的手感。为了更好的工学体验，面板和上层手键盘朝着演奏者做了略微的倾斜，手键盘之间的面板也有一个平滑的表面，这让双手在弹手掌刮键效果的时候感觉更轻松。



放大器模拟

一台加速旋转的扬声器将声音扩散到整个房间，这种令人着迷的声音是音轮风琴音色的重要组成部分。Nord C2D有两种不同的旋转扬声器的模拟，一个是基于一台145设备，另一个是基于一台老式122设备的全新模拟。总共有3种模式，即停止、慢速和快速，这些模式既可以由面板上的按键来控制，也可以由一个选配的脚踏板或是Nord Half-Moon (半月) 开关来控制。旋转扬声器的过载模拟也经过了重新设计，能给你的声音增添令人难以置信的怒吼感觉。当然了，Nord C2D也可以通过一根11针的Leslie*高压输出或是高电平的1/4英寸插孔输出连接到一个外部的扬声器箱体上。



Vintage 122



nord
piano monitor
by audio pro

nord piano monitor

为 Nord 电钢琴量身打造

Nord Piano Monitor 专为优化 Nord 钢琴库中的声学机钢和电钢的动态再现而打造。

为使用者提供了最佳近场音质。作为一款紧凑型钢琴监听系统，它能发挥 Nord电钢最引以为傲的钢琴音



Nord Piano Monitor





音箱支架

最佳的近场监听体验，源自于选配的音箱支架，它使得 Piano Monitor 能很好地适配于包括 Piano 系列和 Grand 在内的多种机型。



让音色升华，让旋律飞扬

当你使用 Nord Piano 4 这样的经典机型时，Piano Monitor 会让它在深度和动态的表现上更加出彩。

1/8" AUX IN 辅助音频输入

Nord Piano Monitor 扬声器具有额外的 1/8" AUX IN 辅助音频输入，用于连接其他琴，笔记本电脑或智能手机，可以一起进行排练或是听音乐。

RCA SUB OUT 插座用于连接一个合适的低音扬声器到 Nord Piano Monitor 系统，能使音箱胜任更多的声效，让现场演出效果进一步丰富。AUTO STANDBY 则可根据信号有无，将系统自动切换至待机 / 激活状态，让键盘手能更专注于演奏，而无需担心其他问题。



更新升级
时刻保持最佳演奏状态！

登录nordkeyboards.com/newsletter链接，
订阅我们的Nord新闻，第一时间了解Nord的音色，操作系统和软件更新。

可选配件



HP/HP76/88/Grand软包
带轮子的软垫琴包，便于运输。专用的线材、支架和踏板使用大尺寸口袋，搭配侧面提手。有三种型号：HP/HP76、88和Grand。

Nord Grand • Nord Piano 4 •
Nord Stage 3 88/HP76
Nord Electro 6 HP



73/73 HP 软包

内衬软垫琴包，便于运输。专用的线材、支架和踏板使用中尺寸口袋，搭配提手，肩带和两个背包带。

Nord Electro 6D 73 • Nord Stage 3 Compact



61/Lead 4/A1/Wave 2 软包

内衬软垫琴包，便于运输。专用的线材、支架和踏板使用中尺寸口袋，搭配提手，肩带和两个背包带。有三种尺寸：61/Lead 4, Lead A1 和 Wave 2

Nord Electro 6D 61 • Nord Lead 4
Nord Lead A1 • Nord Wave 2



C2D 软包

搭配辅助轮和提手的软垫箱。大尺寸外袋，可以容纳谱架EX和连接线。

Nord C2D



Drum 3P 软包

搭配肩带和提手的内软衬包，外侧袋可以容纳鼓棒和小型电脑播放器类。

Nord Drum 3P



Monitor 软包

搭配肩带和提手的内软衬包，Nord Piano Monitor 音箱专用包。

Nord Piano Monitor



木质键盘架

优雅的哑光漆实木结构键盘架非常稳定。底部金属板可以固定三踏板。

Nord Grand • Nord Piano 4 • Nord Stage 3 88



Stand EX 支架

结实的金属乐谱架EX可以固定到乐器背面的安装孔上，能容纳4页乐谱。这款谱架不用任何工具就可以轻松安装，还可以放进软包里便于携带。尺寸：70 x 25 厘米 (27.6 x 9.8英寸)。

Nord Electro 6 HP • Nord Grand Nord Piano 4 • Nord Stage 3 88 Nord Stage 3 HP76



管风琴支架

高度可调支架，底部空间用于容纳 Pedal Keys 27。



EX V2 乐谱架

一个简单安装的音乐谱架，可以容纳4张乐谱。

Nord Electro 6 • Nord Grand Nord Piano 4 • Nord Stage 3



Nord 三踏板

带动态延音踏板的三踏板可以启用踏板噪音功能，稳定器和软踏板。

Nord Grand • Nord Piano 4 Nord Stage 3 88 • Nord Stage 3 HP76



Nord 半月开关

旋转扬声器速度控制 (慢-停-快)

Nord C2D • Nord Electro 6D 61/73 Nord Stage 3 Compact



Nord 单踏板

标准延音踏板

全系列产品通用

免费提供

花重金制作的采样音色库。

我们在nordkeyboards.com网站提供了这些音色库的免费下载。

Nord公司也将持续不断地扩展音色库方便用户更新以保持乐器最佳战斗力。



Nord钢琴音色库

免费的原创音色

Nord钢琴音色库是专门针对原声和电声键盘乐器的特制音色库，采用了多种独特的技术来真实地再现原始乐器的音色。这个音色库包含了范围广泛的多重采样立式钢琴、大三角钢琴、老式电钢琴、击弦古钢琴和羽管键琴，全部都针对各自的特性做了精心的选择。

Nord Piano Library 与以下设备兼容：

Nord Electro 3/4/5/6, Nord Grand, Nord Piano 1/2/3/4 and Nord Stage Classic/EX/2/2 EX/3.





三角钢琴

White Grand
 Royal Grand 3D
 Velvet Grand
 Silver Grand
 Italian Grand
 Bright Grand
 Grand Imperial
 Grand Lady D
 Studio Grand 1
 Studio Grand 2
 Concert Grand 1 Close
 Concert Grand 1 Ambient

直立式钢琴

Baby Upright
 Amber Upright
 Bambino Upright
 Mellow Upright
 Grand Upright
 Blue Swede Upright
 Queen Upright
 Romantic Upright
 Honkytonk Upright
 Black Upright
 Rain Piano Upright
 Saloon Upright

电钢琴

Electric Grand CP80
 Electric Grand Model G
 Electric Grand Amped
 EP 1 MK I Deep, Low
 Deep
 EP 2 MK I Suitcase, Close
 EP 3 MK II Shallow, Close
 EP 4 MK V Close
 EP 5 MK I Bright Tines
 EP 6 Sparkletop '67
 EP 7 MK I Amped
 EP 8 Nefertiti MK I
 Wurlitzer 200 A
 Wurlitzer Amped
 Clavinet

历史经典

French Harpsichord
 Italian Harpsichord
 Mozart Fortepiano*
 Steinway No. 1*
 Broadwood Fortepiano*
 *Chris Maene Collection

其他

Marimba
 Vibraphone

层

Ballad EP 1
 Ballad EP 2
 Hybrid EP
 Silver EP

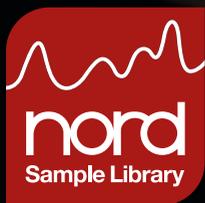
数字钢琴

DigiGrand 1
 DigiGrand 2
 DX Full Tines
 DX Rubba Tines

简单传送

所有的声音采样都可以轻松通过我们的免费Nord Sound Manager软件传送到您的Nord乐器上, 提供Mac和Windows版本。





Nord采样音色库

免费的原创音色

Nord采样音色库注重于全面性，包含了范围广泛的优质采样音色，从粗犷的手风琴、质朴的弦乐合成器一直到吉他和铜管音色全都包括。为了确保这些音色的最高质量，我们与Kirk Hunter Studios、Precision Sound和Sonic Reality这样的知名采样音色制作商进行了广泛合作。另外，你还可以获得来自于传奇老式磁带采样器Mellotron和Chamberlin的独家授权原创音色！



Mellotron®



Chamberlin

乐器种类

- 手风琴, 口琴•模拟弦•贝斯•合奏
- 合奏与铜管乐器
- 吉他民族弦乐•Mellotron/Chamberlin•管弦乐队•风琴
- 钢琴•独奏弦乐,风琴独奏与铜管乐器•合成器
- 调谐打击乐器•人声





PROJECTSAM
cinematic sampling

symphobia
SERIES

Symphobia 弦乐 新

Symphobia Strings Collection by ProjectSAM提供了一个最好的和最真实的交响乐弦乐音色采样。

真正的音乐厅录制采样，既有舞台，也有近距离的麦克风拾音，提供了一个极其丰富表现力且自然的合奏弦乐音色库。精心制作的音色采样内容包括各种各样的发音，如连奏、断奏和拨奏，为电影、流行音乐和混音制作提供了多种选择。

- 管弦乐部分全为现场录音
- 真正的音乐厅录制采集
- 近距离指向的专业舞台话筒拾音
- 弦乐部分以合奏形式录制
- 精心制作出的终极真实感和丰富音效变化

可在Nord Sample Library 3.0和Nord Sample Library 2.0中免费下载

nord sample editor 3

新



新的Nord Sample Editor 3编辑器为Nord键盘创建自定义采样音色，相较以往变得更直观，更容易操作。拖放音频文件，享受自动映射与检测，非常轻松的循环和即时传输到您的Nord键盘设备。

- 直观的用户界面
- 拖放单个或多个采样音色
- 自动和手动导入选项
- 一次编辑多个区域



Nord Sample Editor 3编辑器可用于Mac和Windows系统，均为免费下载，并与Nord Stage 3和Nord Wave 2兼容。

支持Nord Electro 6、Nord Grand、Nord Piano 4的全新版本更新也即将公布。



Nord Lead (1995)



Nord Modular (1997)



Nord Electro (2001)



Nord Stage (2005)

一切还得追溯到1983年 ...

在1983年, 公司的创建者Hans Nordelius制造了 Digital Percussion Plate 1 (数字打击板1), 这是第一款在使用采样音色的同时还可以实现动态演奏的打击垫。DPP1一经推出就即刻获得了巨大的成功, 所以不久以后就推出了ddrum这个品牌。创新的ddrum打击垫具有真实的鼓皮和鼓圈, 因此受到空前的欢迎。现在仍有许多人认为它们是世界上最好的数字打击触发系统!

在1995年, Clavia推出了它的第一款合成器Nord Lead。它采取了独特的仿真模拟合成的方式, 将与众不同的音色与直观的用户界面结合到一起, 从而将它造就成一款经典的合成器。在1996年Magnus Kjellander加入了Clavia公司并带来了软件设计方面的全新方式。1997年推出的Nord Modular是第一款数字模块合成器, 可以说是当时市场上最灵活、最具创新力的合成器。

第一代Nord Electro于2001推出, 它具备对经典的老式电声乐器的惊人模拟能力, 而且还具备那些原始乐器通常无法提供的高度便携性...

在2005年推出了Nord Stage, 它是将Clavia公司在新领域内的专业才能集于一身, 不仅提供了原声和电钢琴的音色, 还能模拟管风琴, 不仅提供了多种效果处理, 甚至还是一台合成器!



nord® 诺斯得

中国唯一独家总代理

艾鸽商贸（上海）有限公司

上海市黄浦区延安东路100号

联谊大厦7楼708-710

邮编：200002

电话：+86 21 6375 6858

传真：+86 21 5309 8695

网址：www.algamchina.com

销售邮箱：sales@algamchina.com

官方微信

